

ANEXO CONVOCATORIA

18/2024

RENGLONES

Renglón	Especificación Técnica	Imagen
1	<p>El servicio debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none">Traslado, armado y desarmado del montaje.1 operador de audio, jornada completa en ambos días (hasta la finalización de la jornada).1 operador de iluminación, jornada completa en ambos días (hasta la finalización de la jornada). <p>Sonido:</p> <ul style="list-style-type: none">2 sistemas Turbosound TSE 211 MID HIGH (DOBLE 12 PULGADAS + DRIVER 2 PULGADAS) Componentes DAS españoles. 1 sistema por lado (izq-der).2 subgraves duales Faital Pro 18 pulgadas 3200w AES c/u (2 parlantes 18 pulgadas cada caja). Componentes italianos Faital Pro. 1 sistema subgrave por lado (izq-der).2 cajas medios agudos en frontfill para cubrir boca de escenario. Componentes italianos Faital Pro.3 cajas de monitoreo con mezclas independientesPotencias digitales Audiolab DA14000, AudioLab Digital Steel 7.4, BSA Pascal SPro2 (Dinamarca), Concert 4800Procesamiento de audio con dbx.2 micrófonos de mano inalámbricos frecuencia variableMicrófonos dinámicos de cable Shure SM58, 57, AKG P5 y condensadores lápicesPatcheraCajas directasCables XLR/Jack17 pies jirafas para micrófonos2 pies de mesa para micrófonos <p>Iluminación:</p> <ul style="list-style-type: none">8 tachos decorativos PLS 543 LED RGBW (rojos azules verdes blancos - mezclables) para escenario2 estructuras T con trípodeConsola y cableado DMX	