




# ANEXO CONVOCATORIA

22/2024

## RENGLONES

Renglón	Especificación Técnica	Imagen
1	<p><b>FOTÓMETRO</b></p> <p>Tipo: Exposímetro digital para flash y luz ambiente  Receptor de luz: Cabeza giratoria a 90° a la derecha, 180° a la izquierda.  Método de lectura: Luz incidente y luz reflejada  Receptor de luz incidente: Lumisfera convertible a difusor plano  Receptor de luz reflejada: Función de desmontaje de la lumisfera, con posibilidad de instalar y desinstalar un visor de 5° (opcional)  Elemento receptor de luz: 2 Fotodiodos de silicio (incidente y reflejada)</p> <p><b>MODOS Y RANGO DE MEDICIÓN</b></p> <p>Modos de medición: Luz ambiente: A prioridad, S prioridad, TF prioridad, Cine, Cine HD, iluminación simple (lux, fc), medición de brillo (fl, cd/m)  Flash: con cable sincro y sin cable sincro (acumulativo, no acumulativo)  Rango de medición ISO 100 Luz ambiente: Luz incidente 2 EV a 22,9 EV, Luz reflejada 3 EV a 19 EV (requiere accesorio opcional)  Rango de medición ISO 100 Luz flash: Luz incidente f/1.0 a f/128.9, Luz reflejada f/2.8 a f/128.9 (requiere accesorio opcional)  Precisión de repetición: <math>\pm 0,1</math> EV o menos  Rango de medición Iluminancia: 0.63 a 2.000.000 lx - 0.10 a 180.000 fc  Rango de medición Brillo Simple: 1.0 a 980.000 cd/m<sup>2</sup></p> <p><b>RANGO DE VISUALIZACIÓN</b></p> <p>Rango de sensibilidad ISO: 3 a 409.600 ISO (en intervalos de 1/3 de paso)  Rango de Velocidad Luz ambiente: 30 min a 1/64.000 s (en intervalos de 1, 1/2, 1/3 de paso) más 1/200 s, 1/400 s  Rango de Velocidad Luz flash: 30 min a 1/1.000 s (en intervalos de 1, 1/2, 1/3 de paso) más 1/75, 1/80, 1/90, 1/100, 1/200, 1/400  Rango de Apertura: f/0.5 a f/161.2 (en intervalos de 1, 1/2, 1/3 de paso)  Frecuencia de imagen: 1 a 1.000 f/s, más otros 20 posibles ajustes  Rango de ángulo de obturación: 1° a 358°, otros ajustes posibles: 20 tipos</p>	

Renglón	Especificación Técnica	Imagen
1	Rango EV: EV 27.9 a EV 55.8 (válido solo con luz ambiente)	
2	<p><b>MONITOR DE CÁMARA</b></p> <p>Pantalla táctil: que permita ampliar la imagen libremente con un gesto de pellizco y acceder a la configuración del menú convenientemente.          Soporte 3D LUT personalizado: La función de carga LUT hace que la calibración del color sea más fácil e intuitiva, ayuda a optimizar el flujo de trabajo de manera eficiente.          Ideal Camera Partner: Diseño eficiente de salida de CC, con adaptador para baterías.          Placa de batería flexible de doble propósito: Placa de batería dos en uno incorporada, compatible con las baterías Sony Serie F y Canon LP-E6, que proporciona condiciones de trabajo de larga duración.</p> <p><b>DEBE INCLUIR:</b>  <b>1 x Cable micro HDMI</b>  <b>1 x Sombrilla</b>  <b>1 x Brazo de inclinación</b></p> <p>Histograma          Asistente de enfoque de pico (rojo, verde, azul, blanco, amarillo, cinco colores de pico opcionales; 1 ~ 10 nivel de pico ajustable)          Colores falsos          Exposición de cebra (1% ~ 100% ajustable)          Modo de escaneo (bajo escaneo, sobre escaneo)          Zoom (100% ~ 300%)          Modo anamórfico (1.25x, 1.33x, 1.5x, 2.0x, 2.0x mag)          Pixel a Pixel          Marcador central, marcador de seguridad (70%, 80%, 90%, 16: 9, 16:10, 4: 3, 5: 4, 1.85: 1, 2.35: 1)          Marcador de relación (16: 9, 16:10, 4: 3, 1.85: 1, 2.35: 1)          Color del marcador (rojo, verde, azul, blanco, negro, amarillo)          Campo de verificación (rojo, verde, azul, gris)          Volteo de imagen (H, V, H / V)          Congelación de imagen          Ajuste de temperatura de color          HDMI Input/ Output Support Format:          - 480i/576i/480p/576p          - 1080i (60/59.94/50)          - 720p (60/59.94/50/30/29/25/24/23.98)          - 1080p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/ 23.98sF)          - 4K UHD 3840x2160p (30/29.97/25/24/23.98Hz), 4096x2160p (24Hz)</p>	
3	<p><b>GRABADOR PORTÁTIL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disposición de micrófono X-Y real</li> <li>- Graba en formatos WAV y MP3</li> <li>- 6 pistas de audio hasta 24-bit/96kHz PCM lineal</li> <li>- Altavoz incorporado</li> <li>- 4 entradas Mic/Line XLR/jack ampliable a 6</li> <li>- Filtro paso alto</li> <li>- Indicación de la hora</li> <li>- Función de marca de pista</li> <li>- Conversión AD/DA: 24bit con sobremuestreo x 128</li> <li>- Procesamiento de señal: 32bits</li> <li>- Graba en tarjetas Micro SD/Micro SDHC de hasta 32GB así como tarjetas SDXC hasta 128 GB</li> </ul>	

<b>Renglón</b>	<b>Especificación Técnica</b>	<b>Imagen</b>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pantalla LCD a color</li><li>- Alimentación: Pilas AA (4 unidades) / AC adapter: AD-17 (DC5V/1A/USB-type) / USB bus power</li><li>- Dimensiones: 77,8 mm x 152,8 mm x 47,8 mm</li><li>- Peso: 280g</li></ul>	